

Cantamus Kurzanleitung

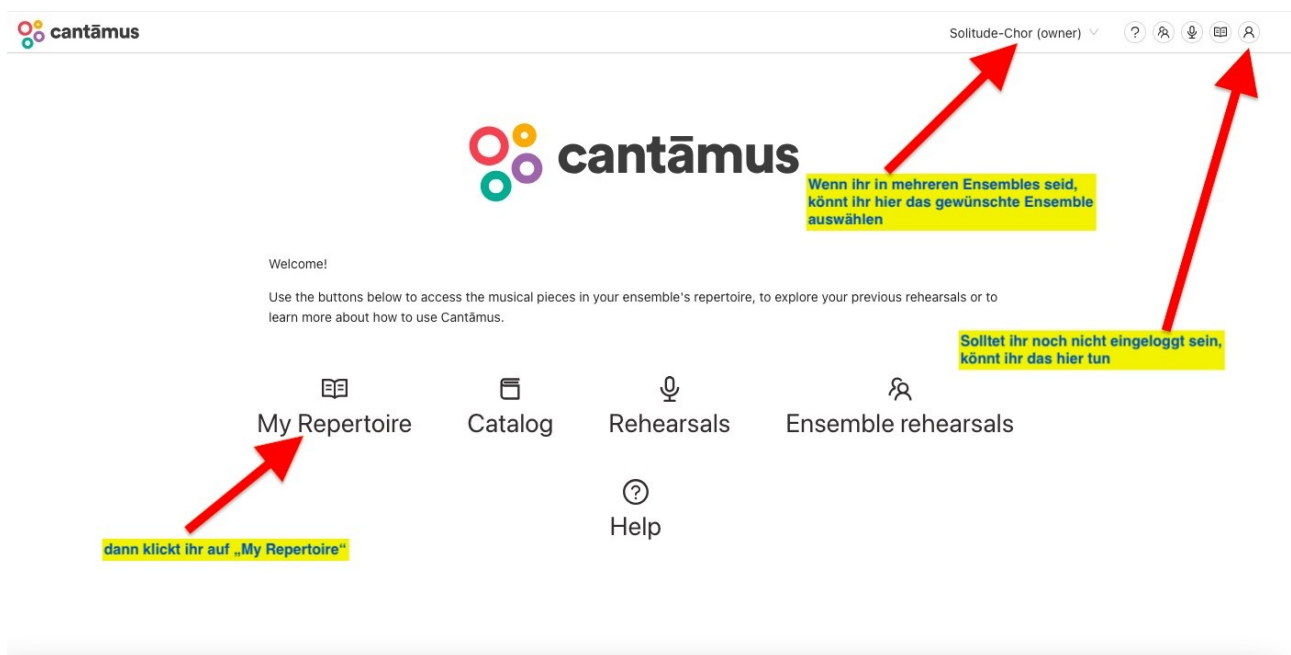
von Klaus Breuninger

Eine ausführliche Anleitung (in englischer Sprache) findet ihr im Cantamus unter "Help" (hinter dem Fragezeichen)

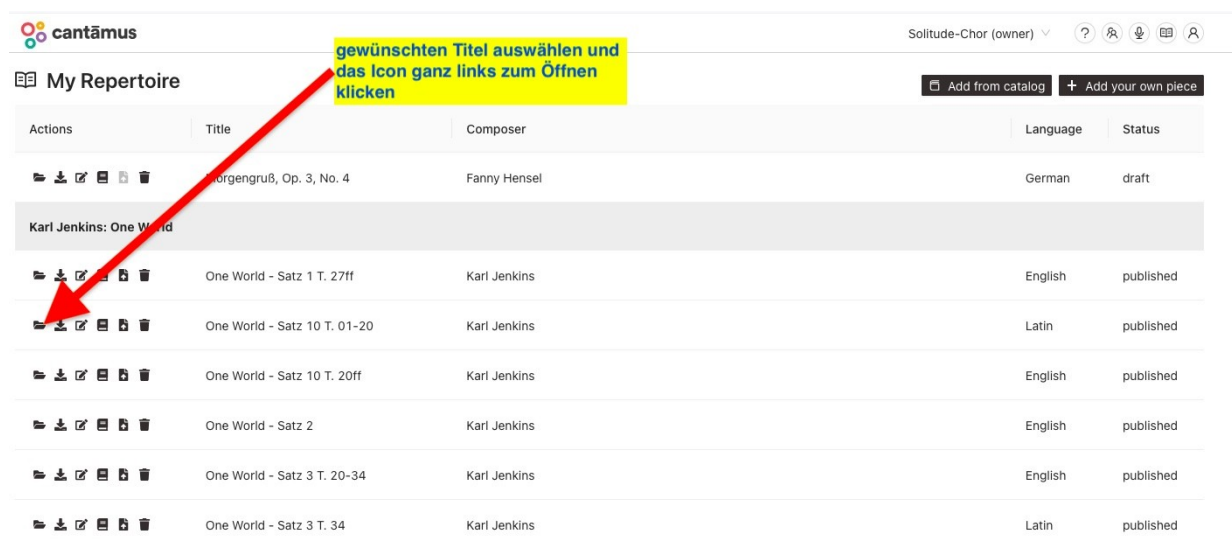
Deshalb hier nur die wichtigsten Schritte:

Nach eurer Anmeldung und Zahlung bekommt ihr von Cantamus eine Mail, mit der ihr eure Mitgliedschaft bestätigen müsst (ich kann euch nur einladen, ohne eure Bestätigung bekommt ihr keinen Zugriff).

Nach der Bestätigung solltet ihr mit diesem Bildschirm empfangen werden:



Vielleicht müsst ihr euch noch einloggen, ansonsten könnt ihr direkt starten, indem ihr auf "My Repertoire" klickt. Ggfs. müsst ihr oben noch das Ensemble auswählen, das geht aber auch noch im nächsten Schritt.



wenn ihr auf das "öffnen"-Icon klickt, erhaltet ihr diese Ansicht:

Das ist der Bildschirm, mit dem ihr "arbeitet"

Hier werden die Noten angezeigt, hier startet ihr die Aufnahme und hier nehmt ihr auch alle Einstellungen vor.

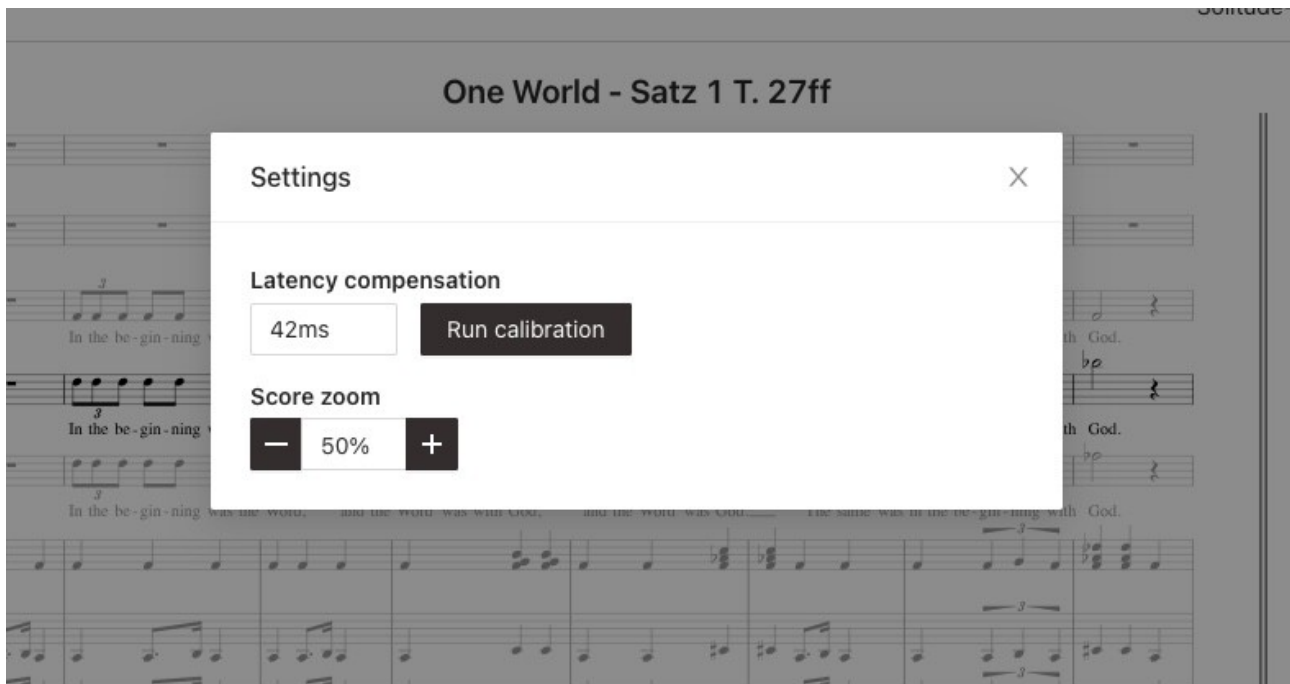
Die wahrscheinlich wichtigste Einstellung ist der "Mixer". Wenn ihr hier drauf klickt, bekommt ihr diese Ansicht:

Hier stellt ihr ein, welche Stimme ihr wie laut hören wollt

Meine Empfehlung: die zu lernende Stimme auf den rechten Kanal, alle anderen Stimmen auf den linken Kanal, das Klavier in die Mitte.

Wenn ihr dann mit Kopfhörer arbeitet, könnt ihr die Stimmen wunderbar voneinander trennen.

Sollte der Cursor (d.h. die rote Note, die beim Abspielen angezeigt wird) nicht synchron mit dem Ton sein, dann könnt ihr dies unter Einstellung kalibrieren (folgt einfach den Anweisungen, aber Vorsicht, es pfeift mal kurz ganz heftig).



Das ist übrigens auch der Bildschirm, in dem ihr die Größe des Notenbilds einstellen könnt.

Es gibt noch vieles Anderes, aber dann würde ich euch auf die offizielle Hilfe von Cantamus verweisen.

Viel Spaß und Erfolg mit Cantamus

Euer Klaus